

Empfehlungsschreiben

vom Regisseur Mark Lohr

„Die Zusammenarbeit mit Corinna Blädel war sehr kreativ, da sie stets eigene Anreize mit in ihre Figur gebracht und den Charakter voll und ganz gelebt hat. Sie hat ihre Arbeit sehr ernst genommen und sich Minuten vor Beginn der Takes in die Rolle hineinmeditiert. Das hat die Regie Arbeit sehr erleichtert, da die Figur immer aus ihr herausprudelte und die Qualität der Szene bereichert hat. Man musste nie etwas erzwingen, sondern hatte immer die Figur vor sich, wie man sie brauchte und konnte sie gezielt einsetzen. Sie ist sehr offen für Verbesserungsvorschläge, nimmt Kritik offen hin und versucht den nächsten Take noch besser zu machen. Diese Motivation überträgt sich auch auf die anderen Schauspieler und schafft im Allgemeinen eine sehr motivierte Atmosphäre am Set.“

08.11.21

München



Mark

Lohr